

CARLO PIGNATELLI

company profile

- 
1. HISTORY
 2. PHILOSOPHY
 3. MISSION
 4. BUSINESS
 5. DISTRIBUTION
 6. STORES
 7. PROTAGONIST
 8. SPORT
 9. CELEBRITY WEDDINGS
 10. FASHION SHOW
 11. PRESS

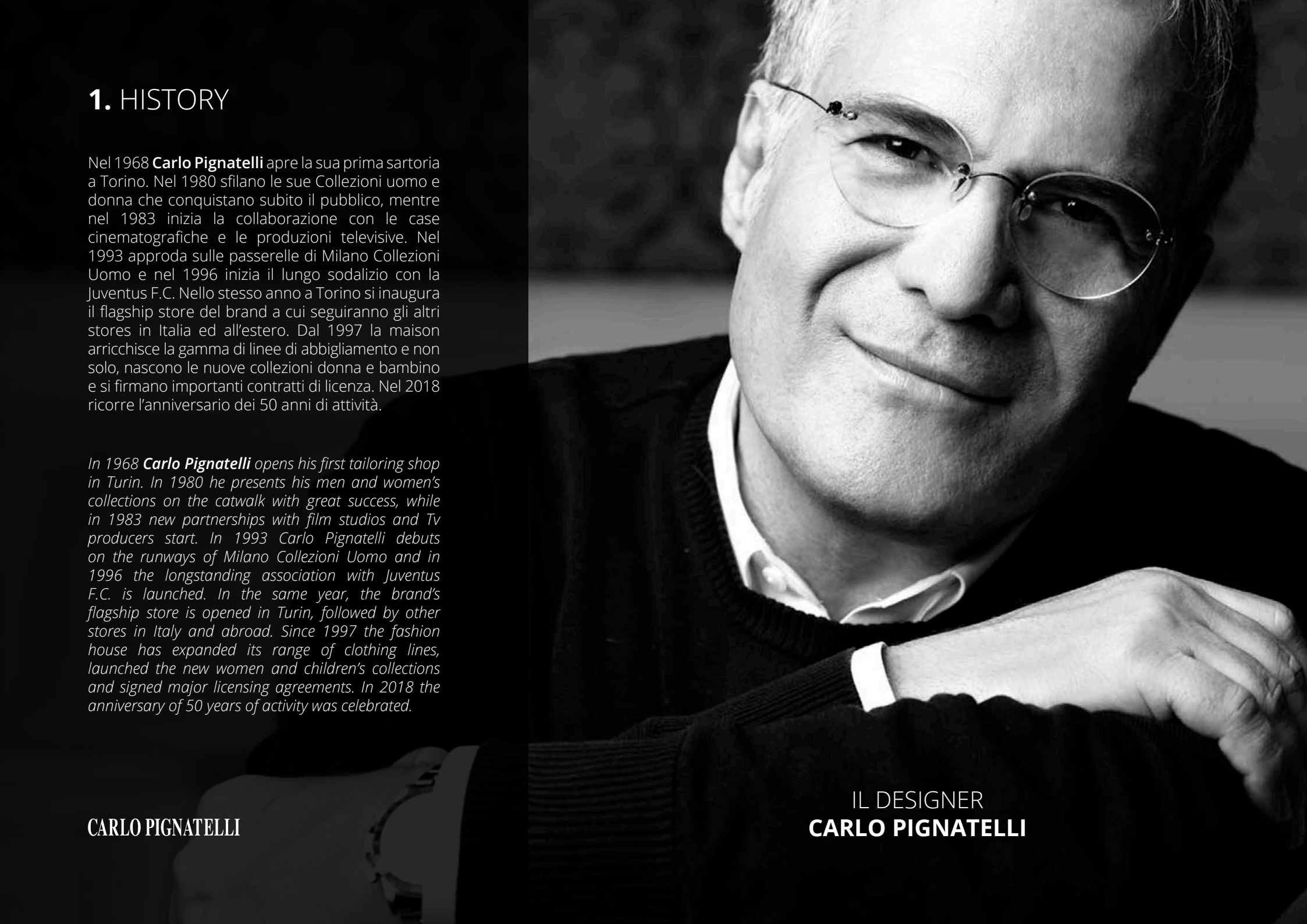
1. HISTORY

Nel 1968 **Carlo Pignatelli** apre la sua prima sartoria a Torino. Nel 1980 sfilano le sue Collezioni uomo e donna che conquistano subito il pubblico, mentre nel 1983 inizia la collaborazione con le case cinematografiche e le produzioni televisive. Nel 1993 approda sulle passerelle di Milano Collezioni Uomo e nel 1996 inizia il lungo sodalizio con la Juventus F.C. Nello stesso anno a Torino si inaugura il flagship store del brand a cui seguiranno gli altri stores in Italia ed all'estero. Dal 1997 la maison arricchisce la gamma di linee di abbigliamento e non solo, nascono le nuove collezioni donna e bambino e si firmano importanti contratti di licenza. Nel 2018 ricorre l'anniversario dei 50 anni di attività.

*In 1968 **Carlo Pignatelli** opens his first tailoring shop in Turin. In 1980 he presents his men and women's collections on the catwalk with great success, while in 1983 new partnerships with film studios and Tv producers start. In 1993 Carlo Pignatelli debuts on the runways of Milano Collezioni Uomo and in 1996 the longstanding association with Juventus F.C. is launched. In the same year, the brand's flagship store is opened in Turin, followed by other stores in Italy and abroad. Since 1997 the fashion house has expanded its range of clothing lines, launched the new women and children's collections and signed major licensing agreements. In 2018 the anniversary of 50 years of activity was celebrated.*

CARLO PIGNATELLI

IL DESIGNER
CARLO PIGNATELLI



IL DIRETTORE CREATIVO **FRANCESCO PIGNATELLI**

Carlo Pignatelli, fondatore dell'omonima Maison, nel 2019 decide di puntare sul nipote Francesco Pignatelli, la figura giusta per garantire continuità all'azienda. Francesco Pignatelli, classe 1975, inizia il suo percorso all'interno dell'azienda di famiglia nel 1995 entrando a far parte dell'ufficio stile al fianco della mano sapiente dello zio. Con la collezione 2020 debutta come Direttore Creativo diventando ufficialmente il braccio destro di Carlo Pignatelli. Un binomio vincente che testimonia la straordinaria capacità del brand di guardare al futuro, rimanendo sempre fedele alla sua essenza unica e riconoscibile.

Carlo Pignatelli, founder of the Carlo Pignatelli Maison, in 2019 decides to focus on his nephew Francesco Pignatelli, the right figure to ensure the company's continuity. Francesco Pignatelli, born in 1975, started his career in family business in 1995 in the style department, beside the capable hands of his uncle. With the 2020 collection he makes his debut as Creative Director, becoming the official Carlo Pignatelli right-hand. A winning combination which describes the extraordinary capacity of the brand to look at the future, being always faithful at the unique and recognizable essence that sets it apart.

CARLO PIGNATELLI



2. PHILOSOPHY

Sartorialità è indubbiamente la parola chiave che consente di leggere e di definire al meglio la brand identity di Carlo Pignatelli. Una valenza specifica e l'autentico plus del made in Italy segnano la storia del marchio sin dalle primissime collezioni uomo e donna, legate al mondo della cerimonia fino all'evoluzione stilistica che oggi comprende tutto il mondo del formal wear.

Tailoring is undoubtedly the keyword that best interprets and defines the Carlo Pignatelli brand identity. A distinguishing quality and the genuine plus of made in Italy mark the history of the brand since the creation of its very first men and women's collections for formalwear, until the contemporary stylistic evolution.

CARLO PIGNATELLI



3. MISSION

Nel dna di Carlo Pignatelli gioca un ruolo strategico l'impegno sistematico per rileggere, reinventare e persino rivoluzionare il concetto stesso di abbigliamento da cerimonia, grazie al quale oggi Carlo Pignatelli è diventato sinonimo di un vero e proprio "lifestyle".

The ongoing commitment to reinterpreting, reinventing and even revolutionising the concept of formal wear plays a major role in the Carlo Pignatelli dna, making it a brand that today stands as a synonym of a veritable "lifestyle".

CARLO PIGNATELLI



4. BUSINESS

Partito dall'atelier torinese, il lavoro di Carlo Pignatelli oggi si impone come un vero e proprio progetto globale di stile pensato per un'eleganza a 360 gradi che spazia dal daywear alla cerimonia. Core business della maison sono le collezioni Carlo Pignatelli Cerimonia sia da uomo che da donna. A completare l'universo firmato dallo stilista: Carlo Pignatelli Sartorial, Fiorinda le spose di Carlo Pignatelli, Carlo Pignatelli Couture, Carlo Pignatelli Junior, Carlo Pignatelli Camicie, Carlo Pignatelli Cravatte, Carlo Pignatelli Underwear, Carlo Pignatelli Calzature, Carlo Pignatelli Accessori, Carlo Pignatelli Gift, Carlo Pignatelli Casa e Carlo Pignatelli Album.

From its origins as a Turin-based atelier, the work of Carlo Pignatelli today stands out as a real global style project designed for an all-round elegance that ranges from daywear to formal wear. The fashion house's core business are the Carlo Pignatelli Cerimonia collections both for men and women, which are joined by a vast range of other lines: Carlo Pignatelli Sartorial, Fiorinda le spose di Carlo Pignatelli, Carlo Pignatelli Couture, Carlo Pignatelli Junior, Carlo Pignatelli Shirts, Carlo Pignatelli Ties, Carlo Pignatelli Underwear, Carlo Pignatelli Shoes, Carlo Pignatelli Accessories, Carlo Pignatelli Gift, Carlo Pignatelli Casa and Carlo Pignatelli Album.

CARLO PIGNATELLI



CARLO PIGNATELLI CERIMONIA

La quintessenza del brand trova piena espressione nella prima linea a cui si dedica Carlo Pignatelli. Invento un uomo nuovo, charmant ed originale, che osa indossare abiti dalle proporzioni innovative e grintose, sperimentando tessuti i cui riflessi e colori svecchiano un settore fino ad allora noioso e ripetitivo. Le giacche abbandonano le canoniche lunghezze e si presentano talvolta corte come spencer o lunghe come quelle dette "guru", abbina gilet ed accessori in composè con il tessuto dell'abito, studiando forme di cravatte e colletti di camicie che diventeranno sinonimo di riconoscibilità.

The quintessence of the brand is fully displayed in the main line, the focus of Carlo Pignatelli's dedicated commitment. He creates an innovative man, charming and original, who is daringly fitted out in suits that flaunt powerful inventive proportions through experimentation with fabrics, whose highlights and hues revisit a sector that has drifted into boring repetitiveness. Jackets abandon conventional lengths to become either short as 'Spencers' or long as the "guru" style. Waistcoats and accessories blend with the suit fabric, and the carefully studied shapes of neckwear and shirt collars become the byword for instant visibility.

CARLO PIGNATELLI



CARLO PIGNATELLI **SARTORIALE**

Sartoriale, elegante, contemporaneo. In queste tre parole é racchiusa la filosofia di Carlo Pignatelli stilista e della sua linea omonima. Resa tangibile nella collezione che reinterpreta i capisaldi dell'abbigliamento maschile classico, per un formalwear adatto ad occasioni eleganti, a party esclusivi, ma anche ad un business man di classe. Curando in maniera maniacale ogni finitura e grazie all'applicazione di tessuti pregiati resi confortevoli dalle tecnologie, dona all'uomo che vive intensamente dalla mattina a sera un'immagine raffinata e mai sopra le righe.

Sartorial, elegant, contemporary. Three words that condense the philosophy of the designer Carlo Pignatelli and his namesake line. It is tangible in the collection that reinterprets the landmarks of classical menswear, for a formalwear dedicated to elegant events, special parties, but also for a classy business man. Obsessive care for detail and precious fabrics with technologically enhanced comfort features offer the man who lives intensely from dawn to dusk an image of sophisticated understatement.

CARLO PIGNATELLI



EVENTO BY CARLO PIGNATELLI

Collezione "alternativa" per momenti indimenticabili, nata seguendo il principio dell'aver cura delle persone amate e della natura. L'attenzione all'ambiente è presente nell'utilizzo di materiali naturali come la lana, il lino e il cotone. Questa linea è progettata con la possibilità di creare un'immagine coordinata, dove i tessuti a fantasia si rincorrono su accessori e camicie sviluppando ad esempio composè tra camicia, gilet, accessorio e bretelle. Inoltre i disegni di fodere esclusive si possono ritrovare anche nelle calzature abbinate.

"Alternative" collection for unforgettable moments, created following the principle of taking care of beloveds and nature. The attention to the environment is represented with the use of natural fabrics as wool, linen and cotton. This line is designed with the possibility to create a coordinated image, where the patterned fabrics are pursued on accessories and shirts, creating an example of matchings between shirt, waistcoat, accessory and braces. Furthermore there is the possibility to find also the exclusive lining designs combined with the shoes.

CARLO PIGNATELLI



CARLO PIGNATELLI COUTURE

L'alta moda degli atelier rivive i suoi fasti nella Couture di Carlo Pignatelli. gli abiti da sogno, che si presentano in varie silhouettes, a clessidra, sirena, colonna, sono confezionati da mani artigiane con lavorazioni ricercate. Decorazioni e ricami con pietre e cristalli, che costellano i tessuti con punti di luce, rendono i capi ancora più preziosi e ricercati.

The haute couture range of the fashion house experiences luxurious opulence once again with Couture by Carlo Pignatelli. dreamlike dresses designed to capture the most diverse silhouettes, such as hourglass, siren and column, are tailored with sophisticated craftsmanship. stone and crystal decorations and embroidery dot fabrics with spots of light, producing highly precious and refined items.

CARLO PIGNATELLI



FIORINDA LE SPOSE DI CARLO PIGNATELLI

Delicata ed eterea come una primavera, la linea Fiorinda è dedicata alle spose più giovani. Sviluppata in capi fluidi e poco strutturati, romantica ed attuale, interpreta i desideri delle donne contemporanee che amano unire la praticità all'eleganza. Realizzata con tessuti leggeri ed impalpabili che accarezzano la figura, dona grazia ed un'atmosfera da fiaba al giorno più bello.

Charged with the delicate ethereal feel of spring, the Fiorinda line designed for young brides unfolds in flowing and barely structured items. romantic and trendy, it interprets the desires of contemporary women who seek the convergence of practicality and elegance. Created to caress the figure with light impalpable fabrics, Fiorinda conveys a graceful, fairy tale-like atmosphere to the most beautiful day.

CARLO PIGNATELLI



CARLO PIGNATELLI CERIMONIA DONNA

Una linea di abiti eleganti realizzata con tessuti pregiati e rivolta ad una donna attenta alla qualità. Non solo dedicata al seguito degli sposi che necessitano dell'abito "per l'occasione", è costituita da mises sofisticate sia da cocktail che da sera, con l'utilizzo di tagli e tessuti impalpabili incrostati di jais e paillettes che rendono leggera la figura anche delle taglie più importanti.

A line of stylish formal wear tailored with precious fabrics and designed for the quality conscious woman. Created for the retinue of bride and groom who need to be attired for the occasion, cerimonia also includes sophisticated ensembles, both cocktail and evening dresses, with a perfect eye-catching cut and impalpable fabrics studded with jets and sequins studied to enhance even comfort sizes with the lightness of a slender figure.

CARLO PIGNATELLI



5. DISTRIBUTION

Attualmente la rete di distribuzione delle collezioni conta un flagship store a Torino e diversi stores in Italia ed all'estero, mentre una nutrita struttura di retail assicura la presenza capillare dello stile di Carlo Pignatelli in ogni parte del mondo con oltre 400 punti vendita multibrand.

The collections' distribution network currently counts a flagship store in Turin and several stores in Italy and abroad, while a strong retail structure ensures a widespread presence of Carlo Pignatelli style all over the world with more than 400 multibrand retail stores.



Showroom Milan

CARLO PIGNATELLI



6. CARLO PIGNATELLI STORES

CARLO PIGNATELLI



Flagship Store **Torino**



 Store **Milano**



 Store **Córdoba**



 Store **Firenze**

7. PROTAGONIST

Le creazioni di Carlo Pignatelli hanno letteralmente conquistato molti volti noti, italiani ed internazionali. Personaggi famosi che appartengono al jet set della moda, dello sport, della televisione, del cinema e del panorama industriale hanno scelto di diventare un indiretto "biglietto da visita" dello stile Pignatelli. Icone di stile che hanno segnato le loro epoche e non solo, come Marcello Mastroianni ed Ugo Tognazzi, fino a personaggi di oggi come Mariano Di Vaio, Didier Drogba e Gigi Buffon.

Carlo Pignatelli creations have literally captured many famous faces, both on the Italian as well as international scene. Celebrities from the high society worlds of fashion, sport, television, cinema and business have chosen to become indirect testimonials of Pignatelli style. Icons of style who have marked an age, as Marcello Mastroianni and Ugo Tognazzi, until contemporary stars as Mariano Di Vaio, Didier Drogba and Gigi Buffon.

CARLO PIGNATELLI



MARCELLO MASTROIANNI
actor



 **ACHILLE LAURO**
singer






 FRANCESCO MONTE @AMFAR
influencer



 GARY DOURDAN
actor




IL VOLO
singers



MORGAN

singer



"PAU" NEGRITA

singer



MARIO BIONDI

singer



CRAIG DAVID

singer




IL TRIO MEDUSA
showmen



VALENTINO ROSSI

moto GP biker



ELISA

singer



SAMUEL

singer and Subsonica's frontman

8. SPORT

Il legame tra Carlo Pignatelli e lo sport è diventato sempre più forte stagione dopo stagione. L'esempio più importante è senza dubbio quello tra la maison e il mondo del calcio. La collaborazione inizia nel 1995 con la Juventus F.C. che ha incominciato ad indossare le divise ufficiali e di rappresentanza Carlo Pignatelli a cui hanno fatto seguito altri Club italiani ed internazionali come l'A.S. Roma, il Torino F.C., il Palermo F.C., l'Olympique Marseille, il Watford F.C., l'Almeria ed anche la Nazionale Italiana. Ma lo stile Carlo Pignatelli ha conquistato anche altri importanti sport. Grazie alla partnership siglata con la Federazione Italiana Canottaggio, la Delegazione azzurra veste gli abiti firmati dal designer.

The ties between Carlo Pignatelli and sport have become stronger than ever as the years go by. The most important example is undoubtedly the partnership between the fashion house and the world of football. This collaboration dates back to 1995 with Juventus F.C. , which began to wear Carlo Pignatelli official formal suits, followed by other Italian and international clubs such as A.S. Roma, Torino F.C. , Palermo F.C. , Olympique Marseille, Watford F.C., Almeria and the Italian National Team. Carlo Pignatelli style has also conquered other important sports. Thanks to the partnership signed with the Italian Rowing Federation, the Italian Delegation dressed the designer's clothes.

CARLO PIGNATELLI



**CARLO PIGNATELLI &
FOOTBALL COACH ANTONIO CONTE**



Juventus F.C.
the iconic player Fabrizio Ravanelli





Juventus F.C.





A.S. Roma





CARLO LI

C

C

Italian National Rowing Team



9. CELEBRITY WEDDINGS

Location esclusive, incantevoli decorazioni e mise en place perfette, festeggiamenti memorabili.... in una parola, celebrity weddings! Cerimonie da sogno in cui personaggi dello spettacolo, dello sport e del jet set scelgono lo stile, l'eleganza e il glamour degli abiti di Carlo Pignatelli per il loro giorno più importante. Solo per citarne alcuni: Gigi Buffon, Didier e Lalla Drogba, Arturo Vidal, Mariano Di Vaio, Davor Luksic e Cristel Carrisi, Antonio e Elisabetta Conte.

Exclusive locations, enchanting decorations and perfect mise en place, memorable celebrations in a word, celebrity weddings! Dream ceremonies in which sport and jet set celebrities choose the style, elegance and glamor of Carlo Pignatelli's dresses for their most important day. Just to name a few: Gigi Buffon, Didier and Lalla Drogba, Arturo Vidal, Mariano Di Vaio, Davor Luksic and Cristel Carrisi, Antonio and Elisabetta Conte.

CARLO PIGNATELLI

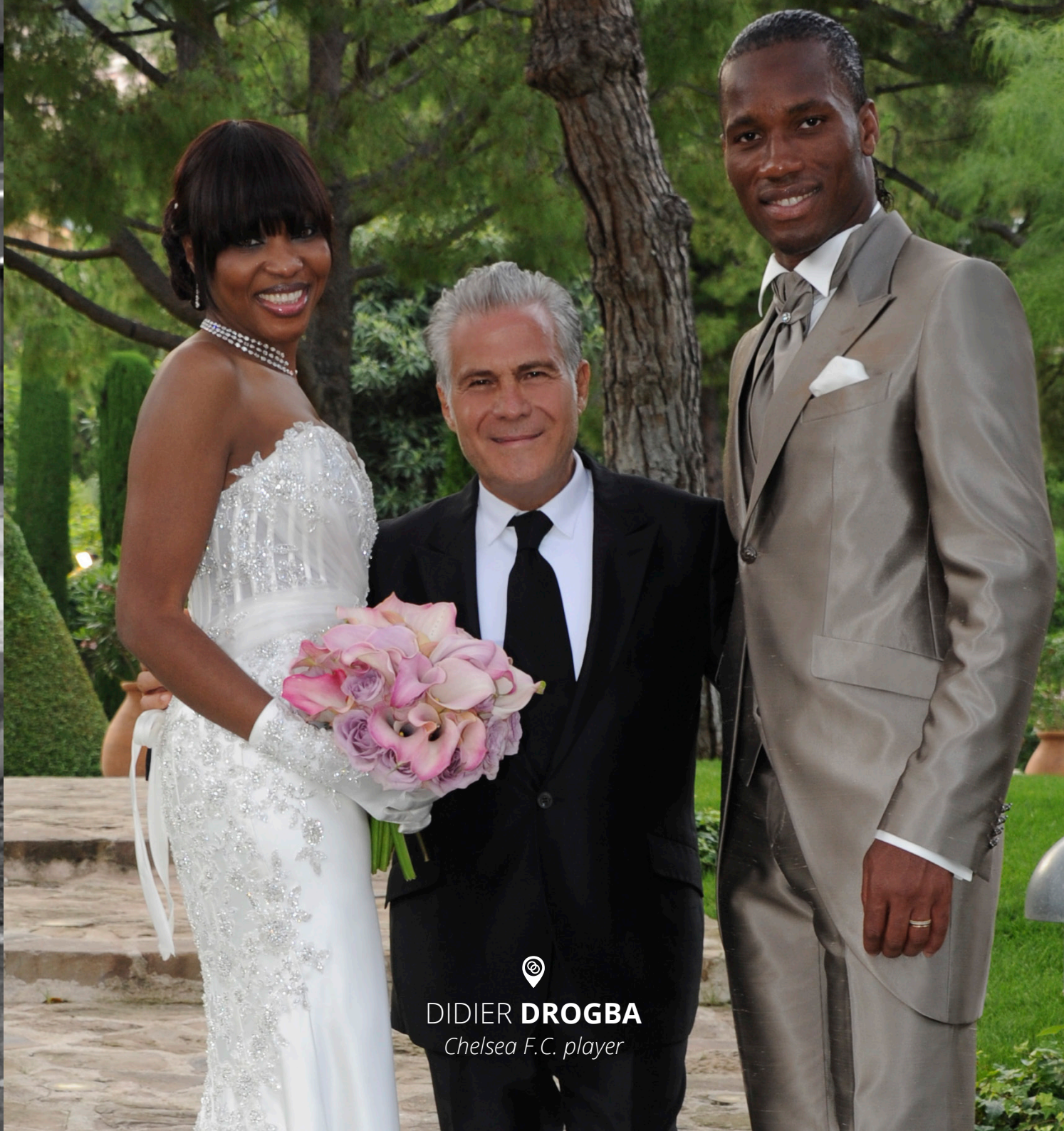


MARIANO DI VAIO

best male influencer in the world with + 6 million followers



ARTURO VIDAL
Juventus & Barcelona player



DIDIER DROGBA
Chelsea F.C. player



ANTONIO CONTE

Juventus, Italian National and Chelsea F.C. football coach

10. FASHION SHOW

Dagli showroom alla ribalta delle passerelle il passo è inevitabile e naturale conseguenza dell'espansione dello stile della maison ed espressione del sogno del sarto che diventa realtà. A partire dal 1993 sino ad oggi il binomio Carlo Pignatelli/fashion show si rivela un'accoppiata vincente e di grande fascino, frutto di puntigliose ricerche e sapienti lavorazioni. Le sue collezioni, legate non solo all'ambito della cerimonia, si apriranno anche al daywear, sia maschile che femminile, incontrando consensi in nuovi ambiti.

From showrooms to the limelight of catwalks, the inevitable and natural transition produced by the expanding fashion house is the realisation of a tailor's dream. From 1993 to date, the binomial 'Carlo Pignatelli - fashion show' has been a winning and highly fascinating combination, the result of meticulous research and expert workmanship. His collections, which are not solely associated with ceremonial events, now also propose daywear for both men and women, encountering consensus in new frameworks

CARLO PIGNATELLI



BARCELONA **BRIDAL WEEK**

S/S - 2020 collections



FRANCISCO HENRIQUES
top model



11. PRESS

Presenza costante sulle più importanti testate italiane ed internazionali e su numerosi siti web attraverso servizi redazionali dedicati.

Constant presence on the most important Italian and international magazines and on numerous websites through dedicated editorials.



CARLO PIGNATELLI



JEWELS FASHION BEAUTY LIFESTYLE INTERVIEWS LUXURY-ESCAPE



Carlo Pignatelli al Salon of Excellence di Pitti Uomo 93

Una location che ben si addice all'importanza degli abiti che ospita. Siamo a Palazzo Capponi Venturi, nel Lungarno Giustiniani di Firenze, e queste sale affollate sono state scelte da Carlo Pignatelli per esporre alcuni capi della sua collezione per l'Autunno/Inverno 2017.

Il contesto, infatti casuale, è quello del Salon of Excellence, fiorentino che ospita da diverse edizioni di Pitti una selezione di brand del lusso e dell'alta artigianalità italiana. Tutti i capi che Pignatelli vuole da sempre incorniciare con le sue creazioni, in una ricerca dell'eleganza a 360 gradi.

Antica per questa stagione, l'armonia che veste Pignatelli non si fa infatti togliere in proposito dagli eventi più mondani: dalla cena di gala alla prima a teatro, dalla laurea - oggi sempre più un'occasione per muovere i primi passi tra gli abiti da gran serata - fino al matrimonio, che vi si partecipa da sposo, da testimone o da invitato.

Accanto ai classici abiti blu e neri con occhio alla coreana, sempre così alla mano Pignatelli, restano nella collezione il bordeaux e il viola intonato, che sfiora con maestria le separazioni, mentre i tessuti spaziano dalla lana con mescolta di seta dagli abiti, alla seta o misto seta che mette in risalto la lavorazione dei pignatelli. Si tratta di accompagnare dal gioco dei ricami, dettagli a volte sommersi a volte esagerati quasi come rilievi 3D, ma tutti rigorosamente lavorati e progettati in esclusiva.

E ancora stampe, camote, gemelli e calzature, anche questa ultima prodotta interamente in Italia e pensata per essere abbinata quasi in esclusiva all'abito Pignatelli. È il trionfo del total look.

di Martina Forrelli

02. www.giltmagazine.it Carlo Pignatelli al Salon of Excellence di Pitti Uomo 93

uscita: 10/01/18
N°10 - Pag.1

03. www.fashiontimes.it Carlo Pignatelli presenta An Evening Attitude

uscita: 06/03/17
N°6 - Pag.1

Carlo Pignatelli presenta An Evening Attitude

Di DiorGoi - 6 marzo 2017

Al via la nuova collezione Carlo Pignatelli Sartorial Autunno-Inverno 2017-18 basata sul lusso e sull'attenzione per tutti i dettagli, che da sempre definiscono Carlo Pignatelli come esempio di eccellenza.



Eleganza autentica quella proposta dalla nuova collezione Carlo Pignatelli Sartorial, affiancata ad una pregiata manifattura hand made, capace di esaltare la bellezza maschile.

La collezione è dedicata ed ispirata ad una particolare occasione: le prime a teatro. Ecco dunque che tutti i capi proposti da Carlo Pignatelli inventano dei capolavori in cui il gilet si trasforma in qualcosa di intransigente e nel vero must-have.

Eleganza e raffinatezza sono dunque protagonisti di una collezione dedicata al fascino autentico del gentleman.

THE CUBE

BLADE OF SIN

08/01/2018

Montaggio: ROBERTO CERRI, www.robertoceri.com

Stile & Hair: JILL, www.jill.com; GIORGIO ARMANI, www.giorgioarmani.com

Artista Photo Art: ANTONINO, www.antonino.com; ANTONINO, www.antonino.com

Studio: GIANLUIGI BIANCHI, www.gianluigibianchi.com

© 2018 THE CUBE. ALL RIGHTS RESERVED.



Studio: GIANLUIGI BIANCHI, www.gianluigibianchi.com; ANTONINO, www.antonino.com; ANTONINO, www.antonino.com

04. www.thecubemagazine.com Private investigation

uscita: 08/01/18 - N°8 - Pag.1

Linea Sartorial Autunno Inverno 2017-18 di Carlo Pignatelli

18/01/2017

Linea Sartorial Autunno Inverno 2017-18 di Carlo Pignatelli Atmosfere dannunziane pervadono una collezione in cui il savoir faire artigianale e il lusso heritage si svelano in capi impeccabili: una vocazione bespoke che si declina nell'eccellenza della linea Sartorial Autunno Inverno 2017-18 di Carlo Pignatelli.

Linea Sartorial Autunno Inverno 2017-18 di Carlo Pignatelli

Una pregiata manifattura sartoriale che amplifica i codici della maison senza compromessi, valorizzandoli e celebrandoli in modelli che sono un tributo all'eleganza più autentica.

L'aspirazione del **carattere maschile** passa dalle linee asciutte e dall'attenzione assoluta ai dettagli e alle rifiniture, in cui la tradizione hand made è riletta dalle esigenze contemporanee di un autentico gentleman.



Il momento dell'occasione è scandito dal **dress-code** il cui rigore rimanda all'atmosfera delle prime a teatro e alle chiacchiere da foyer: ecco che i capi diventano veri e propri capolavori, in cui la differenza si esprime nella ricerca di texture, colori e particolari.

Il **tight**, declinato in più versioni, diventa il capo irrinunciabile proposto in linee e proporzioni medie, da redigete un autentico must have, perfetto in ogni singolo dettaglio.

I **tessuti** utilizzati dalla maison, velluti, lane unite, micro fantasia e gessate, sono sempre sinonimo di raffinatezza e danno vita a modelli capaci di avvolgere chi li indossa, catturando lo sguardo di tutti per la loro complessità.

Il fascino degli abiti viene amplificato ulteriormente dalle nuance sofisticate dal coté quasi notturno quali il nero, il fumo e il viola.

05. www.menchi.it
Linea Sartorial Autunno Inverno 2017-18 di Carlo Pignatelli
uscita: 18/01/17
N°18 - Pag.1

08. www.menchi.it
Enrico Brignano Sanremo 2018 abito e stilista scelto all'Ariston
uscita: 109/02/18
N°9 - Pag.1

Home | Eventi | Sanremo Festival | Enrico Brignano Sanremo 2018 abito e stilista scelto

← Previous

Next →

Enrico Brignano Sanremo 2018 abito e stilista scelto all'Ariston



Enrico Brignano Sanremo 2018 abito e stilista scelto all'Ariston. In occasione del Festival della canzone italiana di Sanremo Carlo Pignatelli è protagonista sul palco dell'Ariston anche per l'edizione 2018, vestendo così le sue creazioni un grande ospite: Enrico Brignano.

Enrico Brignano Sanremo 2018 abito e stilista scelto all'Ariston

Enrico Brignano, popolare attore, comico, regista e conduttore televisivo romano, dopo il successo di pubblico dello scorso anno torna ad animare la sarmata musicale sabato 10 febbraio scegliendo, ancora una volta, lo stile Carlo Pignatelli, confermando il legame di stile ed amicizia che nasce da lungo tempo lo stilista e lo showman.

Brignano sarà accompagnato dalla sartorialità e dall'eleganza inconfondibile della Maison, portando sul palco dell'Ariston uno styling sofisticato, senza rinunciare ad un tocco di originalità.

Eleganza, sartorialità e savoir faire assolutamente italiano sono gli atout delle creazioni Carlo Pignatelli, i cui dettagli preziosi e finiture di pregio creano quell'immagine unica e di classe del più autentico Made in Italy.

Martedì, 17 gennaio 2017 - 12:30:58

Milano Moda Uomo, atmosfere dannunziane da Carlo Pignatelli

Carlo Pignatelli Sartorial FW 2017-18



Credit Photo Nick Zinna

Atmosfere dannunziane pervadono una collezione in cui il savoir faire artigianale e il lusso heritage si svelano in capi impeccabili: una vocazione bespoke che si declina nell'eccellenza della linea Sartorial Autunno Inverno 2017-18 di Carlo Pignatelli. Una pregiata manifattura sartoriale che amplifica i codici della maison senza compromessi, valorizzandoli e celebrandoli in modelli che sono un tributo all'eleganza più autentica. L'aspirazione del carattere maschile passa dalle linee asciutte e dall'attenzione assoluta ai

dettagli e alle rifiniture, in cui la tradizione hand made è riletta dalle esigenze contemporanee di un autentico gentleman. Il momento dell'occasione è scandito dal dress-code il cui rigore rimanda all'atmosfera delle prime a teatro e alle chiacchiere da foyer: ecco che i capi diventano veri e propri capolavori, in cui la differenza si esprime nella ricerca di texture, colori e particolari. Il tight, declinato in più versioni, diventa il capo irrinunciabile proposto in linee e proporzioni medie, da redigete un autentico must have, perfetto in ogni singolo dettaglio. I tessuti utilizzati dalla maison, velluti, lane unite, micro fantasia e gessate, sono sempre sinonimo di raffinatezza e danno vita a modelli capaci di avvolgere chi li indossa, catturando lo sguardo di tutti per la loro complessità. Il fascino degli abiti viene amplificato ulteriormente dalle nuance sofisticate dal coté quasi notturno quali il nero, il fumo e il viola.

06. www.affaritaliani.it
Milano Moda Uomo, atmosfere dannunziane da Carlo Pignatelli
uscita: 17/01/17
N°17 - Pag.2

07. www.crisalidepress.it
Carlo Pignatelli veste i canottieri azzurri
uscita: 15/03/18
N°15 - Pag.1

15/03/2018 ore 10:00

CARLO PIGNATELLI VESTE I CANOTTIERI AZZURRI



La Federazione Italiana Canottaggio, nata a Torino nel marzo 1888, terza Federazione sportiva più antica d'Italia, dopo quelle ciclistica e ginevrina, celebra l'anniversario del 130° anno di vita. Appuntamento dal prossimo 10 Marzo a Torino, Salotto della STC, ordine del Presidente Luigi Tartaglino, dove la Federazione Italiana Canottaggio presenterà il catalogo del programma celebrativo del 130° anni di attività agonistica e sociale.

All'evento saranno presenti il Presidente Federcanottaggio Giuseppe Abbagnano e il Presidente della cinque Società fondatrici della FIC (Armuta, Cerna, Capra, Eggera, Enriani) e, volentieri l'imponente traguardo di sarà Carlo Pignatelli, da sempre vicino al mondo degli sport e partner ufficiale della Federazione Italiana Canottaggio. Il designer torinese, maestro di stile e sartorialità, firma per la Nazionale Italiana Canottaggio le divise ufficiali degli atleti.

Durità che amplificano la silhouette con una contemporaneità che non rinuncia al savoir faire della tradizione. I capi scelti degli atleti sono valorizzati attraverso le caratteristiche maschili di eleganza, classe e versatilità che, da sempre, costituiscono la signature della maison Carlo Pignatelli. Eleganza e sartorialità caratterizzate completati dal tono classé e di tendenza, in cui dettagli preziosi e nuance ricercate creano un'immagine raffinata e sofisticata, nel segno del più autentico Made in Italy.





12. Vanity Fair ITA
Carpe diem
uscita: 07/02/18 - N°5 - Pag.121



13. www.bookmoda.com
Pitti Uomo 93: le novità
da non lasciarsi scappare
uscita: 08/01/18 - N°8 - Pag.1

CARLO PIGNATELLI



CARLOPIGNATELLI.COM